

Decreto Dirigenziale n. 285 del 03/08/2006

Area Generale di Coordinamento n. 18 - Assistenza sociale, Att.sociali, Sport, Tempo libero, Spettacolo  
Requisiti di ammissibilità per la concessione dei contributi di cui alla l.r. 6.5.1985, n. 48 Stagione artistica  
2006 2007

PREMESSO CHE:

- con Deliberazione del 28/07/2006 n. 1000 la Giunta Regionale della Campania ha approvato i criteri e le modalità per la concessione di contributi in campo teatrale e musicale, per la stagione artistica 2006/2007, ai sensi della L.R. 06.05.1985, n. 48;

RITENUTO NECESSARIO:

- dare attuazione alla Deliberazione G.R. del 28/07/2006 n. 1000;
- determinare le modalità per le istanze;

VISTA:

- la L.R. 06.05.1985 n. 48
- la Deliberazione della Giunta Regionale del 03/06/2000 n. 3466, concernente "Attribuzione di funzioni ai Dirigenti della Giunta Regionale";
- il Decreto Dirigenziale del 21/04/2006 n. 216, con il quale il Coordinatore A.G.C. 18 ha delegato il sottoscritto Dirigente del Settore Sport, Tempo libero e Spettacolo, alla firma dei provvedimenti in materia di spettacolo;

Alla stregua dell'istruttoria compiuta dal responsabile della P.O. sig. Bruno Minotti,

DECRETA

Per quanto esposto in narrativa, che qui si intende integralmente riportato

- di approvare il seguente avviso per accedere ai contributi di cui alla L.R. 06.05.1985 n. 48

AVVISO

La Giunta Regionale della Campania eroga contributi in conto capitale ai soggetti che svolgono attività in campo teatrale e musicale; concorre inoltre alla ristrutturazione, adattamento e ammodernamento di immobili di proprietà pubblica destinati ad attività teatrali e musicali nonché al recupero e alla riattazione di teatri e spazi anche privati, ai sensi della L.R. 06.05.1985 n. 48.

- Presentazione della domanda:
  1. L'istanza di ammissione al contributo, prodotta in carta semplice e redatta secondo lo schema allegato (allegato 1), e riferita ai soli interventi strutturali programmati e/o alla sola attività artistica che si intendono effettuare nel periodo dal 1 ottobre 2006 al 30 settembre 2007, dovrà essere inviata alla: Regione Campania - Area 18 "Assistenza Sociale, Attività Sociali, Sport, Tempo Libero e Spettacolo" - Settore 02 "Sport, Tempo Libero e Spettacolo" - Via S. Lucia, 81 - 80132 - Napoli, entro e non oltre il termine del 15 settembre del 2006. Le istanze spedite oltre tale termine non saranno ammesse.
  2. L'istanza, cui va allegata tutta la documentazione di seguito specificata per ciascun articolo, se viene prodotta per l'ammissione ai contributi ex artt. 6, 7, 8, 9 e 10, dovrà comunque essere corredata da:
    - a) Atto costitutivo e statuto in copia autentica, qualora tali documenti non siano già agli atti del Settore Sport, Tempo Libero e Spettacolo;
    - b) Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 46 del decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000, n. 445, con la quale si rappresentano le eventuali variazioni apportate o non ai dati risultanti dagli atti di cui alla lettera a) già in possesso del Settore Sport, Tempo Libero e Spettacolo;
    - c) Fotocopia del certificato di attribuzione del numero del codice fiscale dell'organismo richiedente;
    - d) Scheda informativa allegata (allegato 2).
- Soggetti beneficiari:

A. Iniziative finanziabili ex art. 4 l.r. 48/85

Enti locali e/o territoriali della Regione Campania.

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) Istanza in carta semplice del legale rappresentante dell'Ente Locale o territoriale;
- b) deliberazione di approvazione del progetto artistico nella quale dovrà essere indicato:
  - il dettagliato programma della manifestazione, per la quale si chiede il contributo, il carattere di pluriennalità dell'iniziativa: la manifestazione deve svolgersi da almeno tre anni;
  - il rilievo dell'evento: la manifestazione deve essere di rilievo internazionale;
- c) il bilancio preventivo analitico della manifestazione.

#### **B. Iniziative finanziabili ex art. 5 l.r. 48/85**

Enti locali e/o territoriali della Regione Campania.

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) Istanza in carta semplice del legale rappresentante dell'Ente Locale e/o territoriale;
- b) relazione illustrativa del progetto in cui siano evidenziati:
  - eventuale inserimento in parco nazionale della struttura oggetto dell'intervento;
  - a storicità dell'immobile ed il pregio artistico dello stesso;
  - la valenza turistica del territorio.
- c) deliberazione di approvazione del progetto e di richiesta del contributo;
- d) relazione tecnica descrittiva dettagliata degli interventi progettuali e dei tempi di attuazione, contenente:
  - indicazione d'uso dei locali esistenti;
  - elaborati progettuali con lo stato di fatto e d'intervento (pianta, sezioni, prospetti) ovvero studio di fattibilità;
- e) documentazione del quadro tecnico-economico.

#### **C. Iniziative finanziabili ex art. 6 l.r. 48/85**

Teatri e spazi privati;

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) istanza in carta semplice del legale rappresentante dell'Ente privato;
- b) titolo di possesso;
- c) licenza di agibilità;
- d) relazione illustrativa sulla rappresentatività e sull'adeguata incidenza comprensoriale nell'ambito della circolazione del teatro sul territorio regionale, dei teatri e degli spazi privati;
- e) relazione tecnica descrittiva dettagliata degli interventi progettuali e dei tempi di attuazione contenente gli elaborati progettuali con lo stato di fatto e d'intervento (pianta, sezioni, prospetti e cronoprogramma dei lavori) il tutto redatto da un tecnico abilitato iscritto al relativo albo professionale;
- f) documentazione del quadro tecnico-economico: computo metrico e stima dei lavori redatto da un tecnico abilitato iscritto al relativo albo professionale;
- g) certificazione del numero dei posti a sedere;
- h) dichiarazione di impegno a destinare i locali all'attività teatrale per almeno cinque anni e un minimo di un mese a stagione teatrale per compagnie ammesse ai contributi di cui alla l.r. 48/85;

#### **D. Iniziative finanziabili ex art. 7 l.r. 48/85**

Organismi pubblici e privati di distribuzione teatrale e musicale o consorzi di cooperative;

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) istanza del legale rappresentante;
- b) prospetto preventivo analitico dei costi e degli eventuali ricavi della sola attività per la quale viene richiesto il contributo;
- c) programma dettagliato dell'attività di distribuzione teatrale o musicale nell'ambito regionale, con esplicita indicazione della pluralità di produzioni di differenti soggetti e della pluralità di luoghi di rappresentazione;
- d) relazione particolareggiata nella quale si evidenzino:
  - il rilievo e la valorizzazione dati al patrimonio storico e linguistico del teatro campano;
  - l'importanza dei centri, dei teatri e delle compagnie programmate;
  - il personale effettivamente impiegato;

- il rilievo dato a manifestazioni con carattere specializzato ed il grado di incidenza culturale nell'ambito regionale;
- che si persegua da almeno tre anni il decentramento teatrale o musicale sul territorio (solo per i consorzi di cooperative);
- la promozione del prodotto teatrale e musicale nazionale e campano per almeno trecento recite in almeno tre province campane (solo per i consorzi di cooperative);
- tempi e luoghi di realizzazione

#### **E. Iniziative finanziabili ex art. 8 l.r. 48/85**

Cooperative teatrali, compagnie teatrali, compagnie stabili di teatro dialettale.

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) Istanza del legale rappresentante;
- b) programma dettagliato dell'attività teatrale programmate nell'ambito regionale con l'indicazione dei tempi e dei luoghi di realizzazione;
- c) prospetto preventivo analitico dei costi e degli eventuali ricavi della sola attività per la quale viene richiesto il contributo;
- d) relazione illustrativa nella quale vengano evidenziati:
  - grado di stabilità della compagnia e continuità aziendale dimostrata da almeno due anni di attività riconosciuta;
  - attività di decentramento non inferiore alle 40 recite in ambito regionale di cui almeno 20 in località diverse dal capoluogo;
  - dimostrazione dell'attività svolta nell'anno precedente per un minimo 80 borderò, 130 per le compagnie primarie (di cui 60 recitative e 20 per attività di laboratorio documentate da EE.LL o da strutture didattiche pubbliche) e dimostrazione di almeno mille giornate lavorative documentate da versamenti E.N.P.A.L.S. (per i soggetti che richiedono il contributo per la prima volta, tale impegno si intende relativo ai due anni precedenti);
  - rilievo culturale delle opere rappresentate;
  - numero degli elementi effettivamente utilizzati;
  - rilievo dato al repertorio drammatico napoletano;
  - politica dei prezzi praticata;
  - numero degli allestimenti;
  - numero di presenze realizzate nell'ultima stagione di attività;

#### **F. Iniziative finanziabili ex art. 9 l.r. 48/85**

Enti ed Istituti di documentazione teatrale e musicale, Istituti di studio, di ricerca, sperimentazione e formazione teatrale ivi compresi i teatri pubblici e privati, gli Organismi pubblici e privati di distribuzione teatrale: i Consorzi, le Cooperative e le Compagnie teatrali, gli istituti di ricerca e formazione teatrale, le associazioni e le cooperative teatrali e musicali;

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) Istanza in carta semplice del legale rappresentante;
- b) programma dettagliato del progetto speciale teatrale o musicale con l'indicazione dei tempi e dei luoghi di realizzazione e delle professionalità artistiche e tecniche impegnate, documentate da relativo curriculum;
- c) relazione illustrativa nella quale vengano evidenziati:
  - rilievo culturale delle opere rappresentate;
  - rilievo dato al patrimonio drammatico napoletano;
  - grado di incidenza culturale nell'ambito regionale;
- d) prospetto preventivo analitico dei costi e degli eventuali ricavi del solo progetto per il quale viene richiesto il contributo;

#### **G. Iniziative finanziabili ex art. 10 l.r. 48/85**

Associazioni musicali a carattere stabile e continuativo.

I soggetti richiedenti dovranno trasmettere:

- a) Istanza in carta semplice del legale rappresentante;
- b) relazione illustrativa nella quale vengano evidenziati:
  - rilievo culturale dell'attività programmata;
  - programma contenente minimo 10 concerti di cui almeno 4 in orchestra;
  - risalto e conservazione dati al repertorio musicale napoletano;
  - attività di decentramento programmata;
  - dimostrazione di svolgimento di attività riconosciuta da provvidenze ministeriali per almeno cinque anni.
- c) prospetto preventivo analitico dei costi e degli eventuali ricavi della sola attività per la quale viene richiesto il contributo;

**Documentazione consuntiva:**

1. Gli organismi che produrranno istanza nel termine del 15 settembre 2006 ai sensi degli artt. 4, 7, 8, 9 e 10 l.r. 48/85, corredata da tutta la documentazione prevista, sono tenuti a presentare, entro il 15 ottobre 2007, la seguente documentazione consuntiva:
  - relazione del progetto artistico effettuato;
  - copia dei bordereaux;
  - prospetto analitico delle spese e delle entrate relativo al progetto artistico effettuato;
  - copia dei versamenti E.N.P.A.L.S. relativi al personale utilizzato;
  - copia dei fogli paga relativi al personale utilizzato;
  - rassegna stampa, brochures, attestati relativi al progetto effettuato.
2. Gli Enti locali e/o territoriali che produrranno istanza nel termine del 15 settembre 2006 ai sensi dell'art. 5 l.r. 48/85, corredata da tutta la documentazione prevista, sono tenuti a presentare, entro il 15 ottobre 2007, la seguente documentazione consuntiva:
  - consuntivo analitico della spesa degli interventi strutturali eseguiti;
3. Gli organismi che produrranno istanza nel termine del 15 settembre 2006, ai sensi dell'articolo 6 l.r. 48/85, corredata da tutta la documentazione prevista, sono tenuti a presentare, entro il 15 ottobre 2007, la seguente documentazione consuntiva:
  - prospetto analitico delle spese e delle entrate degli interventi strutturali eseguiti;
  - cartellone della stagione teatrale 2006/07;
  - bordereaux ovvero elenco degli stessi, relativi alla stagione teatrale 2006/07, con cui vengano evidenziate le recite effettuate da compagnie beneficiarie di contributi concessi con la l.r. 48/85;
  - impegno a trasmettere annualmente per i 4 anni successivi il cartellone teatrale programmato;
  - Certificato di agibilità;

**Modalità di liquidazione**

La liquidazione dei contributi concessi, determinati in base alla Deliberazione del 28/07/2006 n. 1000, avverrà a seguito della presentazione, da parte degli Enti e degli organismi beneficiari, di idonea documentazione contabile e fiscale comprovante tutte le spese effettivamente sostenute per lo svolgimento dell'attività artistica ovvero per l'esecuzione degli interventi strutturali eseguiti nel periodo dal 1 ottobre 2006 al 30 settembre 2007 e, per i Teatri e spazi privati beneficiari di contributi ex art. 6, anche di Perizia Tecnica giurata del Certificato di regolare esecuzione, della Relazione Tecnica descrittiva e del Computo metrico estimativo degli interventi strutturali eseguiti, redatta da tecnico abilitato iscritto al relativo albo professionale.

- di trasmettere il presente atto, per quanto di competenza, all' A.G.C. Gabinetto del Presidente, all' A.G.C. Assistenza Sociale, Attività Sociali, Sport, Tempo Libero e Spettacolo, all' A.G.C. 02 Settore 01 Servizio 04 Registrazione Atti monocratici, Archiviazione Decreti Dirigenziali e al Settore Stampa, Documentazione e BOLLETTINO Ufficiale per la pubblicazione sul BURC.

Scaringia