

BIBLIOTECA _____
Indirizzo: _____

1. Finalità della biblioteca e della raccolta.

2. Carta delle collezioni.

La Biblioteca ha adottato una Carta delle collezioni: Si – No

In caso affermativo indicare:

Provvedimento della sua adozione: _____

Il testo della Carta delle collezioni e del Provvedimento di adozione sono trasmessi in allegato:
Si – No

Sono stati già trasmessi in precedenza con la nota n.: _____ del _____

Sintesi dei contenuti della Carta delle collezioni:

3. Contesto territoriale¹.

Popolazione residente (bacino d'utenza potenziale)²: _____ abitanti

Superficie Comune/Quartiere: _____ kmq

¹ - Questa sezione è riferita esplicitamente alle biblioteche di ente locale. Le altre tipologie di biblioteche (scolastiche, universitarie, ecclesiastiche, ecc.) possono ridurre questa sezione all'essenziale e aggiungere, per contro, notizie sulle caratteristiche specifiche del proprio bacino di utenza (comunità scolastica e/o universitaria, ambiente religioso di riferimento, ecc.). Desumere i dati da fonti ufficiali.

² – Questa e le successive notizie sono da intendersi riferite al comune per quelle comunali (comuni con una sola biblioteca), al quartiere (municipalità, circoscrizione, frazione, ecc.) per le biblioteche comunali situate in comuni con più biblioteche.

Attività produttive:

Agricoltura: _____%
Industria: _____%
Commercio: _____%
Servizi: _____%

Attività produttive particolarmente significative per la comunità locale

Scuole e università

Altre biblioteche

Teatri, cinema , librerie

n. ___ teatri
n. ___ cinema
n. ___ librerie.

Associazioni e istituzioni culturali

Residenti per fasce d'età:

0-4 anni: _____%
5-9 anni: _____%
10-14 anni: _____%
15-24 anni: _____%
25-34 anni: _____%
35-44 anni: _____%
45-54 anni: _____%
55-64 anni: _____%
65-74 anni: _____%
> 75 anni: _____%

Residenti per sesso

Maschi: _____%

Femmine: _____%

Residenti per titolo di studio**Con titolo di studio:** _____%

Laurea: _____%

Diploma: _____%

Licenza media: _____%

Licenza elementare: _____%

Senza titolo di studio: _____%

Stranieri residenti per nazionalità

Europa: ____ (___ M, ___ F); comunità maggiori _____ (n. ___) e _____ (n. ____).

Africa: ____ (___ M, ___ F); comunità maggiori _____ (n. ___) e _____ (n. ____).

America Nord: ____ (___ M, ___ F); comunità maggiori _____ (n. ___) e _____ (n. ____).

America Centro e Sud: ____ (___ M, ___ F); comunità maggiori _____ (n. ___) e _____ (n. ____).

Asia: ____ (___ M, ___ F); comunità maggiori _____ (n. ___) e _____ (n. ____).

I dati del contesto territoriale sono stati desunti dalle seguenti fonti: _____

4. Servizi realizzati dalla Biblioteca³.

Anni	200__	200__	200__
Presenze:	n. _____	n. _____	n. _____
Consultazioni:	n. _____	n. _____	n. _____
Prestiti:	n. _____	n. _____	n. _____
Patrimonio posseduto:	vv. _____	vv. _____	vv. _____
Volumi posseduti pubblicati negli ultimi 10 anni:	vv. _____	vv. _____	vv. _____
Volumi acquistati:	vv. _____	vv. _____	vv. _____

³ – I dati da riportare in questa e nelle successive sezioni vanno desunti da registri e documentazioni ufficiali della biblioteca.

Anni	200__	200__	200__
Doni ricevuti:	vv. _____	vv. _____	vv. _____
Volumi scartati:	vv. _____	vv. _____	vv. _____

5. Struttura del bacino d'utenza effettivo.

Lettori per fasce d'età	0-4 anni: _____%
	5-9 anni: _____%
	10-14 anni: _____%
	15-24 anni: _____%
	25-34 anni: _____%
	35-44 anni: _____%
	45-54 anni: _____%
	55-64 anni: _____%
	65-74 anni: _____%
> 75 anni: _____%	

Lettori per sesso	Maschi: _____%
	Femmine: _____%

Lettori per titolo di studio

Con titolo di studio: _____%
Laurea: _____%
Diploma: _____%
Licenza media: _____%
Licenza elementare: _____%
Senza titolo di studio: _____%

Lettori per attività professionale (inserire eventuali altre tipologie significative)

Studenti scuola obbligo: _____%
Studenti scuola superiore: _____%

Studenti universitari: _____ %

Operai: _____ %

Impiegati: _____ %

Agricoltori: _____ %

Imprenditori: _____ %

Commercianti: _____ %

Dirigenti: _____ %

Insegnanti: _____ %

Casalinghe: _____ %

Pensionati: _____ %

Non occupati: _____ %

Notizie varie sulla biblioteca: superficie disponibile al pubblico⁴: _____ (mq.)
superficie magazzino libri: _____ (mq.)
scaffalatura posseduta: _____ (m. lin.)
scaffalatura libera per nuove acquisizioni: _____ (m. lin.)⁵
la raccolta posseduta è catalogata? Si – No
la raccolta è classificata con l'uso della CDD? Si – No
i dati riportati nella successiva analisi della raccolta sono stati ricavati dal
computo quantitativo del posseduto per ciascuna classe? Si – No
In caso negativo descrivere brevemente la metodologia usata:

Notizie sulle attività di cooperazione cui la biblioteca partecipa:

⁴ – Da questo valore vanno esclusi gli spazi non direttamente fruibili dal pubblico (uffici, magazzini, archivî, ecc.).

⁵ – In un metro lineare di scaffalatura mediamente è possibile collocare circa 30 vv.

6. Analisi della raccolta posseduta⁶.

Patrimonio complessivo della biblioteca (con esclusione dei fondi antichi e/o comunque destinati alla conservazione):
vv. totali. _____

6.1 – Sezione adulti

Notazione e denominazione classe ⁷	Volumi posseduti	Volumi pubblicati ultimi 10 anni
000 Generalità		
100 Filosofia e psicologia		
200 Religione		
300 Scienze sociali		
400 Linguaggio		
500 Scienze naturali e matematica		
600 Tecnologia (Scienze applicate)		
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)		
800 Letteratura e retorica		
900 Geografia e storia		
TOTALE SEZIONE ADULTI		

6.2 – Sezione ragazzi

Fiction⁸

Macroripartizione ⁹	Fascia d'età ¹⁰	Tema e/o formato ¹¹	Volumi posseduti	Volumi pubblicati da meno di 5 anni
TOTALE SEZIONE RAGAZZI – FICTION				

⁶ – L'analisi della raccolta e il successivo programma di acquisizione è opportuno che siano redatte utilizzando la Classificazione Decimale Dewey. Qui ci si ferma al livello di Classe principale. Ciascuna biblioteca può, in ragione del suo livello di organizzazione, scegliere un grado di approfondimento notazionale maggiore.

⁷ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento maggiore.

⁸ – Aggiungere alla tabella le righe necessarie per la completezza dell'analisi.

⁹ – Età prescolare, Narrativa Fanciulli, Narrativa Ragazzi.

¹⁰ – Per l'età prescolare: fascia d'età 0 – 3 anni. Per la Narrativa Fanciulli: fasce d'età 4 – 5 anni e 6 – 7 anni. Per la Narrativa Ragazzi: fasce d'età 8 – 10 anni, 11 – 13 anni, 14 – 15 anni.

¹¹ – Primi libri e libri giocattolo, Favole e fiabe; Avventure; Rosa; Fumetti; Comici; Poesia; Racconti; Fantasy;

Libri di divulgazione (saggi)¹²

Macroripartizione¹³	Fascia d'età¹⁴	Classe principale CDD¹⁵	Volumi posseduti	Volumi pubblicati da meno di 5 anni
TOTALE SEZIONE RAGAZZI – LIBRI DI DIVULGAZIONE (SAGGI)				
TOTALE COMPLESSIVO SEZIONE RAGAZZI				

6.3 – Sezione Multimediale

Notazione e denominazione classe¹⁶	Unità documentarie possedute	Unità documentarie pubblicate negli ultimi 5 anni
000 Generalità		
100 Filosofia e psicologia		
200 Religione		
300 Scienze sociali		
400 Linguaggio		
500 Scienze naturali e matematica		
600 Tecnologia (Scienze applicate)		
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)		
800 Letteratura e retorica		
900 Geografia e storia		
TOTALE SEZIONE MULTIMEDIALE		

Fantascienza; Gialli; Horror; Teatro; Viaggi e racconti storici; Western; Miti e leggende; Libri game.

¹² – Aggiungere alla tabella le righe necessarie per la completezza dell'analisi.

¹³ – Fanciulli, Ragazzi.

¹⁴ – Per i Fanciulli: fasce d'età 4 – 5 anni e 6 – 7 anni. Per i Ragazzi: fasce d'età 8 – 10 anni, 11 – 13 anni, 14 – 15 anni.

¹⁵ – 000; 100; 200; 300; 400; 500; 600; 700; 800; 900.

¹⁶ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento

6.4 Sezione utenze specifiche (indicare quali: _____)

Notazione e denominazione classe ¹⁷	Volumi posseduti	Volumi pubblicati negli ultimi 10 anni
000 Generalità		
100 Filosofia e psicologia		
200 Religione		
300 Scienze sociali		
400 Linguaggio		
500 Scienze naturali e matematica		
600 Tecnologia (Scienze applicate)		
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)		
800 Letteratura e retorica		
900 Geografia e storia		
TOTALE SEZIONE UTENZE SPECIFICHE		

6.5 Sezione locale

Notazione e denominazione classe ¹⁸	Volumi posseduti
TOTALE SEZIONE LOCALE	

6.6 Fondi significativi della Biblioteca (indicare quali: _____)

Notazione e denominazione classe ¹⁹	Volumi posseduti	Volumi pubblicati negli ultimi 10 anni
TOTALE FONDI SIGNIFICATIVI DELLA BIBLIOTECA		

maggiore.

¹⁷ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento maggiore.

¹⁸ – Utilizzare il grado di approfondimento notazionale più adeguato all'oggetto delle opere possedute, aggiungendo alla tabella le righe che dovessero risultare necessarie.

¹⁹ – Utilizzare il grado di approfondimento notazionale più adeguato all'oggetto delle opere possedute, aggiungendo alla tabella le righe che dovessero risultare necessarie.

Punti di forza della raccolta:

Punti di debolezza:

Obiettivi del piano di acquisizione:

7. Programma preliminare di acquisizione²⁰.

7.1 Sezione adulti

Notazione e denominazione classe ²¹	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
000 Generalità				
100 Filosofia e psicologia				
200 Religione				
300 Scienze sociali				
400 Linguaggio				
500 Scienze naturali e matematica				
600 Tecnologia (Scienze applicate)				
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)				
800 Letteratura e retorica				
900 Geografia e storia				
TOTALE SEZIONE ADULTI				

²⁰ – Il programma qui è suddiviso in sezione adulti, ragazzi, multimediale, utenze specifiche, locale, nonché fondi significativi della biblioteca e acquisizioni derivanti da impegni di cooperazione. Ogni biblioteca può introdurre altre significative suddivisioni derivanti dalle caratteristiche della propria raccolta e dalle sue linee di sviluppo.

²¹ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento maggiore.

7.2 Sezione ragazzi

Fiction²²

Macroripartizione ²³	Fascia d'età ²⁴	Tema e/o formato ²⁵	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
TOTALE SEZIONE RAGAZZI – FICTION						

Libri di divulgazione (saggi)²⁶

Macroripartizione ²⁷	Fascia d'età ²⁸	Classe principale CDD ²⁹	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
TOTALE SEZIONE RAGAZZI – LIBRI DI DIVULGAZIONE (SAGGI)						
TOTALE COMPLESSIVO SEZIONE RAGAZZI						

²² – Aggiungere alla tabella le righe necessarie per la completezza del programma.

²³ – Età prescolare, Narrativa Fanciulli, Narrativa Ragazzi.

²⁴ – Per l'età prescolare: fascia d'età 0 – 3 anni. Per la Narrativa Fanciulli: fasce d'età 4 – 5 anni e 6 – 7 anni. Per la Narrativa Ragazzi: fasce d'età 8 – 10 anni, 11 – 13 anni, 14 – 15 anni.

²⁵ – Primi libri e libri giocattolo; Favole e fiabe; Avventure; Rosa; Fumetti; Comici; Poesia; Racconti; Fantasy; Fantascienza; Gialli; Horror; Teatro; Viaggi e racconti storici; Western; Miti e leggende; Libri game.

²⁶ – Aggiungere alla tabella le righe necessarie per la completezza del programma.

²⁷ – Fanciulli, Ragazzi.

²⁸ – Per i Fanciulli: fasce d'età 4 – 5 anni e 6 – 7 anni. Per i Ragazzi: fasce d'età 8 – 10 anni, 11 – 13 anni, 14 – 15 anni.

²⁹ – 000; 100; 200; 300; 400; 500; 600; 700; 800; 900.

7.3 Sezione Multimediale

Notazione e denominazione classe³⁰	Unità da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
000 Generalità				
100 Filosofia e psicologia				
200 Religione				
300 Scienze sociali				
400 Linguaggio				
500 Scienze naturali e matematica				
600 Tecnologia (Scienze applicate)				
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)				
800 Letteratura e retorica				
900 Geografia e storia				
TOTALE SEZIONE MULTIMEDIALE				

³⁰ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento maggiore.

7.4 Sezione utenze specifiche (indicare quali: _____)

Notazione e denominazione classe ³¹	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
000 Generalità				
100 Filosofia e psicologia				
200 Religione				
300 Scienze sociali				
400 Linguaggio				
500 Scienze naturali e matematica				
600 Tecnologia (Scienze applicate)				
700 Le arti (Belle arti e arti decorative)				
800 Letteratura e retorica				
900 Geografia e storia				
TOTALE SEZIONE UTENZE SPECIFICHE				

7.5 Sezione Locale

Notazione e denominazione classe ³²	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
TOTALE SEZIONE LOCALE			

³¹ – Ciascuna biblioteca, in ragione del proprio livello di organizzazione, può scegliere un grado di approfondimento maggiore.

³² – Utilizzare il grado di approfondimento notazionale più adeguato all'oggetto delle opere da acquisire, aggiungendo alla tabella le righe che dovessero risultare necessarie.

7.6 Fondi significativi della Biblioteca (indicare quali: _____)

Notazione e denominazione classe ³³	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
TOTALE ACQUISIZIONI PER FONDI SIGNIFICATIVI DELLA BIBLIOTECA				

7.7 Acquisizioni programmate in forza di accordi o di esigenze di cooperazione interbibliotecaria locale

Notazione e denominazione classe ³⁴	Volumi da acquistare	Prezzo medio	Spesa prevista	Titoli esemplificativi
TOTALE ACQUISIZIONI PER ESIGENZE DI COOPERAZIONE				

Si riportano di seguito in sintesi le esigenze di cooperazione locale cui la biblioteca intende rispondere

³³ – Utilizzare il grado di approfondimento notazionale più adeguato all’oggetto delle opere da acquisire, aggiungendo alla tabella le righe che dovessero risultare necessarie.

³⁴ – Utilizzare il grado di approfondimento notazionale più adeguato all’oggetto delle opere da acquisire, aggiungendo alla tabella le righe che dovessero risultare necessarie.

Riepilogo

1. Sezione adulti	€.	_____
2. Sezione ragazzi	€.	_____
3. Sezione Multimediale	€.	_____
4. Sezione utenze specifiche	€.	_____
5. Sezione locale	€.	_____
6. Fondi significativi della Biblioteca	€.	_____
7. Acquisizioni per esigenze di cooperazione	€.	_____
TOTALE COMPLESSIVO	€.	_____

La biblioteca, in caso di assegnazione di contributo, nel predisporre il piano definitivo di acquisto si impegna a rispettare le proporzioni quantitative e qualitative del presente programma preliminare.

Data _____

IL RAPPRESENTANTE LEGALE DELLA BIBLIOTECA
